

8.667

1. OFÍCIO - BRASÍLIA
REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS JURÍDICAS

Ficou arquivada cópia em microfilme
sob o n.00097313

SOLICITAÇÃO DE REGISTRO



Eu, César Tomás de Almeida Vieira, presidente da Associação dos Músicos da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro (AMUS-OSTNCS), solicito o registro da ata da assembléia geral extraordinária que elegeu a nova diretoria e o novo endereço sede da associação, e foi realizada no dia 20 de outubro de 2010, às 9:30, na Sala de Ensaio da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro, Setor Cultural Norte s/n, Brasília-DF, CEP 70.070-200.

César Tomás de Almeida Vieira - Presidente

Brasília, 25 de Outubro de 2010

1. OFÍCIO - BRASÍLIA
REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS JURÍDICAS

Ficou arquivada cópia em microfilme
sob o n.00097313

EDITAL DE CONVOCAÇÃO



**Assembléia Geral Extraordinária da Associação dos Músicos da Orquestra
Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro (AMUS-OSTNCS) para Eleição da
Nova Diretoria e Alteração do Endereço Sede da Associação**

O presidente da Associação dos Músicos da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro (AMUS-OSTNCS), no uso de suas atribuições, convoca todos os seus membros para a assembléia geral extraordinária que elegerá a nova diretoria e o novo endereço sede da associação, a ser realizada no dia 20 de outubro de 2010, às 9:30, na Sala de Ensaios da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro, Setor Cultural Norte s/n, Brasília-DF, CEP 70.070-200.

César Tomás de Almeida Vieira - Presidente

Brasília, 13 de Outubro de 2010



1. OFÍCIO - BRASÍLIA
REGISTRO CIVIL DAS PESSOAS JURÍDICAS

Ficou arquivada cópia em microfilme
sob o n.00097313

Ata da Assembléia Geral Extraordinária da Associação dos Músicos da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro (AMUS-OSTNCS) para Eleição da Nova Diretoria e Alteração do Endereço Sede da Associação

Aos vinte dias do mês de outubro do ano de dois mil e dez, reuniram-se em assembleia geral extraordinária os membros da Associação dos Músicos da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro (AMUS-OSTNCS), sociedade civil sem fins lucrativos, inscrita no CNPJ sob o nº 10.755.893/0001-39, registrada no Cartório de 1º Ofício de Registro Civil de Pessoas Jurídicas sob o nº 08.667 do livro nº A-21 em 12/02/2009, conforme Edital de Convocação, às 9:30 horas como primeira chamada, com quorum mínimo de 2/3 dos associados em condições de votarem, e em segunda chamada às 10:00 horas, com qualquer quorum, na Sala de Ensaios da Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Cláudio Santoro (OSTNCS), Setor Cultural Norte s/n, Brasília-DF, CEP 70.070-200, para deliberarem sobre a seguinte pauta do dia: 1) Eleição da nova diretoria da AMUS-OSTNCS, e 2) Alteração de Endereço da Sede da AMUS-OSTNCS. Inicialmente, a pauta foi anunciada pelo Sr César Tomás de Almeida Vieira, que fez uma explanação sobre os trabalhos realizados até aquele momento pela associação. O Sr Afonso Galvão tomou a palavra e comentou sobre a saída dos membros da diretoria da AMUS-OSTNCS, fez uma homenagem ao Sr César Vieira pelo seu trabalho à frente da associação e pela sua aposentadoria e incentivou as pessoas mais novas da orquestra a assumirem os cargos de diretoria da AMUS-OSTNCS. César Vieira então falou do enfraquecimento da associação pelas diferenças ideológicas dos membros da diretoria da AMUS-OSTNCS e pediu a união dos músicos da orquestra. Flávio Figueiredo elogiou o trabalho da associação, mas afirmou que as contradições da diretoria eram visíveis; indagou sobre como fazer acontecer a união dos músicos e sugeriu que o grupo pensasse em conjunto nas soluções para os problemas que eventualmente surjam. César Vieira, concordando com Flávio Figueiredo, afirmou que o único modo de sobrevivência da OSTNCS é através da união dos músicos. Afonso Galvão comentou sobre a possível nomeação do maestro John Neschling para a diretoria artística da OSTNCS. O Sr. Cláudio Cohen disse que as manifestações da orquestra são importantes para a construção de um trabalho organizado e sério e que elas devem ter sua voz através da AMUS-OSTNCS, disse ainda que os maestros são apenas gestores da instituição. Antenor Júnior comentou que o fortalecimento da AMUS-OSTNCS é responsabilidade de cada um dos músicos da orquestra; também comentou que o músico precisa de estabilidade para produzir adequadamente e que ainda não é hora de se mudar o sistema de gestão orquestral no Brasil. Afonso Galvão comunicou que o Sr Marcelo Sales o contatou, em nome da associação dos músicos do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, sugerindo um trabalho em conjunto não só com a AMUS-OSTNCS, mas também com outras associações de músicos de orquestras do Brasil. Simone Mesquita sugeriu que a AMUS-OSTNCS deixe de lado as questões que envolvem a entrada e saída de maestros à frente da orquestra e se preocupe com problemas como a melhoria das condições de trabalho dos músicos; pediu ainda que a associação contrate um advogado. Edson Araújo respondeu à Simone Mesquita que a AMUS-OSTNCS deve se preocupar com tudo e reiterou que o fortalecimento dela depende da atuação dos músicos da orquestra. Daniel Cunha pediu que a AMUS-OSTNCS apresente com bastante antecedência as pautas das reuniões e que elas sejam enviadas aos endereços eletrônicos de seus membros. Enrique Sanchez sugeriu que a orquestra tenha mais de um maestro. Cláudio Cohen comentou que a orquestra deve afastar o fantasma da privatização e que os músicos devem mudar a imagem que têm de preguiçosos. Ariadne Paixão pediu que se esclarecesse a confusão sempre instaurada entre reunião da

Ficou arquivada cópia em microfilme
sob o n.00097313

orquestra e reunião da AMUS-OSTNCS, sugeriu que a associação redija um documento que verse sobre o funcionamento da OSTNCS e que a escolha do diretor administrativo da orquestra se baseie no nível de gestão que o cargo demanda, e não em conchavos políticos. Passou-se, então, à eleição extraordinária dos cargos da diretoria da AMUS-OSTNCS. A nova diretoria, eleita por unanimidade, e que será responsável pela administração da AMUS-OSTNCS até o mês de março do ano de dois mil e onze é assim constituída. Presidente - Afonso A diretoria que será responsável pela administração da AMUS-OSTNCS nos anos de dois mil e dez e dois mil e onze está assim organizada. Presidente - Afonso Celso Tanus Galvão, portador do RG 902.776 SSP-DF e do CPF 358.472.391-49; Vice-Presidente - Victor Manuel Obando Ourada, portador do RG 1.760.834 SSP-DF e do CPF 364.348.921-87; Primeiro Secretário - Cláudio Alano Cohen Bezerra, portador do RG 684.131 SSP-DF e do CPF 280.998.691-68; Segundo Secretário - Ariadne Araújo Paixão, portadora do RG 1.069.740 SSP-DF e do CPF 477.993.821-04; Primeiro Tesoureiro - Luciano Piva, portador do RG 1.390.233 SSP-DF e do CPF 606.150.361-04; Segundo Tesoureiro - Enrique Maia Sanchez, portador do RG 3.187.810 SSP-RJ e do CPF 010.823.837-75. Em seguida iniciou-se a deliberação sobre o novo endereço da sede da AMUS-OSTNCS. Foi decidido então o novo endereço sede da AMUS-OSTNCS, que deixará de ser na SHIN CA 09, Lotes 13/15, Sala 304, Lago Norte, Brasília-DF, CEP 71.515-200, e passará a ser na SDS, Edifício Venâncio IV, Sala 517, Asa Sul, Brasília-DF, CEP 70.393-900. Não havendo mais nada a tratar, o Sr César Tomás de Almeida Vieira declarou encerrada a reunião, da qual eu, Marcos Jacob Costa Cohen, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, foi assinada pelos membros da AMUS-OSTNCS.

1. Afonso Galvão (Presidente): [assinatura]
2. Victor Obando (Vice-Presidente): [assinatura]
3. Cláudio Cohen (Primeiro Secretário): [assinatura]
4. Ariadne Paixão (Segundo Secretário): [assinatura]
5. Luciano Piva (Primeiro Tesoureiro): [assinatura]
6. Enrique Sanchez (Segundo Tesoureiro): [assinatura]
7. Marcos Cohen. [assinatura]
8. César Vieira. [assinatura]
9. Flávio Figueiredo: [assinatura]
10. Simone Mesquita. [assinatura]
11. Daniel Rego: [assinatura]
12. Rui Xavier: [assinatura]
13. Edson Araújo: [assinatura]
14. Augusto Guerra Vicente: [assinatura]
15. Antenor Júnior: [assinatura]



CARTORIO MARCELO RIBAS
1. OF. DE REGISTRO DE PESSOAS
JURÍDICAS
SUPER CENTER - ED. VENANCIO 2000
SCS. Q.08 BL. B-60 SL. 140-E 1. ANDAR
BRASÍLIA/DF - TELEFONE: 224-4026

Registrado e Arquivado sob o
numero 00008667 do livro n. A-21 em
12/02/2009 - Dou fé.
Protocolado e microfilmado sob
n.00097313
Brasília, 26/10/2010.

[assinatura]

Titular: Marcelo Caetano Ribas
Subst.: Edlene Miguez Pereira
Geralda do Carmo A. Rodrigues
Eunice de Oliveira Pacheco
Edileuza Miguez Pereira Franco
Francineide Gomes de Jesus
Marcus Antonio da C. Oliveira
Michelle Barros Lima
Maria Lúcia C. Durie Griep
Rosimar Alves de Jesus

